

HACE CIEN AÑOS

## Los juguetes de la Navidad de 1914

“Las cosas más pequeñas son a veces las más grandes”. Así comenzaba “Blanco y Negro” un reportaje publicado en su edición del 27 de diciembre de 1914, hace ahora cien años, dedicado a los juguetes.

“Un juguete es en sí una verdadera insignificancia y, sin embargo, es la alegría de una criatura (...) La terrible guerra asola en estos momentos a Europa y del otro hemisferio han llegado barcos con preciada carga de juguetes para los infelices huérfanos de los combatientes. Nadie habrá osado registrar esa mercancía, sobre cuyos fardos debería figurar esta sola inscripción: alegría para los niños desgraciados”.

El reportaje se ilustraba con imágenes del proceso de construcción de muñecas (que incluía peinado de las mismas por medio de ingeniosas máquinas y taller de corte y confección de los trajes), así como de los populares caballitos de cartón, que hacían entonces, hace cien años, las delicias de los más pequeños de la casa.

Tal y como constaba en la información publicada por el semanario, en España existían en 1914 varias fábricas de juguetes, especialmente en Cataluña, Valencia, Madrid, Álava y otras provincias “siendo las de las dos primeras regiones citadas las más numerosas e importantes, aunque todas luchan con la competencia del extranjero y

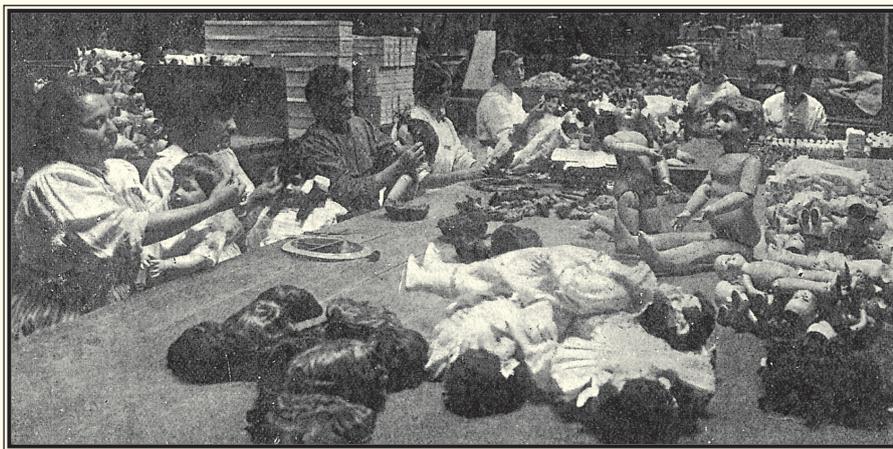
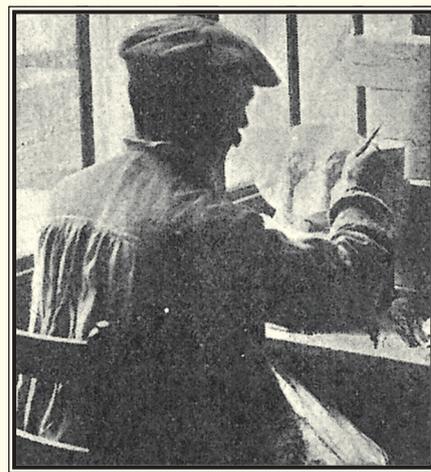
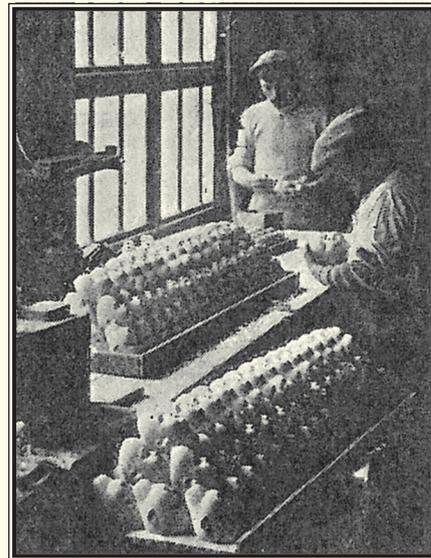
la escasa protección arancelaria. Dese luego, falta a esta industria el estímulo oficial que otros países dispensan a la fabricación de juguetes”.

“Cuando se toma en la mano un juguete cualquiera, por muy escaso que sea su precio, no se puede imaginar la labor que entraña y el número de manos que ha requerido hasta salir al mercado... ¡Cosa más vulgar que la Pepona, la muñeca de cabeza de serrín, el juguete más socorrido de los niños pobres! Y, sin embargo, esa bagatela ha pasado por las manos de una docena de operarios (...) Y no se hable de la muñeca más refinada, la que llega al bazar dentro de su caja, vestida con elegancia, peinada a la última moda; la que cierra los ojos en cuanto cae en posición horizontal, y hasta mueve los labios...”

Qué dirían los niños de hace cien años, si vieran los modernos juguetes de los que disfrutaban los niños de hoy... por no hablar de los videojuegos, las consolas... Ciertamente son mucho mejores, más variados, pero no estamos seguros de que ahora nuestros pequeños se diviertan más, pues hay poco lugar a la imaginación.

*Santana Fuentes*

*Fabricación de moldes y retoque de las cabezas de muñeca.*



*A la izquierda, obreras colocando pelucas a las muñecas. Arriba, caballos de cartón modelados al aire libre para que la pasta se seque rápidamente.*